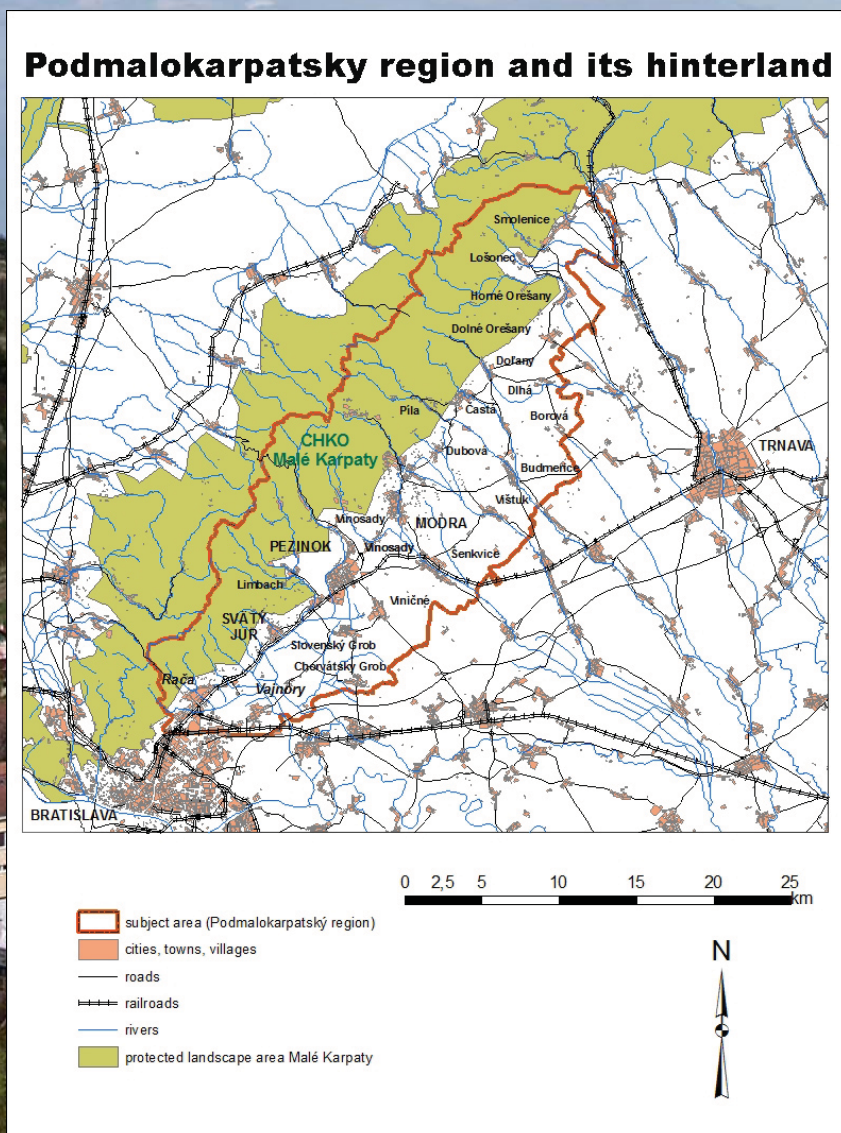


Pilotprojekt: Die Region Podmalokarpatsky (Kleine Karpaten)

Die Region Podmalokarpatsky wird von einer Reihe von Siedlungen zwischen Smolenice im Nordwesten und Bratislava-Rača im Südwesten durchzogen. Katastermäßig erfasste Gebiete dieser Siedlungen liegen im östlichen oder südöstlichen Teil der Kleinen Karpaten und ihres Vorgebirges. Der südöstliche Teil der Region umfasst auch das Hügelland Podunajská. Unter wirtschaftlichen, sozialen und kulturhistorischen Aspekten ist die Region insbesondere durch den Weinanbau geprägt. Eine weitere Besonderheit der Region ist ihre Lage in unmittelbarer Nähe zur Hauptstadt Bratislava und dem dazugehörigen Hinterland mit starkem Einfluss auf den südlichen Teil der Pilotregion.



Übersichtskarte der Pilotregion



PP4, Institut für Geographie, Slowakische Akademie der Wissenschaften, Bratislava, Slowakische Republik

Arbeitsteam des Projektpartners:

Dr. Jan Hanusin, Leiter des Projektteams PP4, Dr. Martina Cebecauerova, Prof. Dr. Mikulas Huba (bis Mai 2012), Prof. Dr. Vladimir Ira, Assoziierter Prof. Dr. Jan Lacika, Dr. Michala Madajova, Prof. Dr. Jan Otahel (ab Mai 2012), Dr. Peter Podolak, Erika Meszarosova, Katarina Nagyova

Name der Region:	Podmalokarpatsky (Kleine Karpaten)
Größe:	518 km ²
Lage:	Westslowakei, nordöstlich von Bratislava
Geographische Besonderheiten:	Wichtigstes Weinanbaugebiet der Slowakei
Bevölkerung:	ca. 93.000
Vorherrschende Landnutzung:	Landwirtschaftlich genutzte Fläche, Wälder
Vorherrschender Wirtschaftszweig:	Industrie (in Bratislava), Ackerbau, Weinanbau
Verwaltungstechnische Gliederung:	Region Bratislava, Westslowakei (NUTS II)
Schutzgebietskategorie:	Lokal unterschiedliche Kategorien



Hintergrund: Svätý Jur (Foto: Jan Lacika)

Ergebnisse:

- Erarbeitung eines alternativen Entwicklungsszenarios für die Region Kleine Karpaten mit dem Schwerpunkt Schutz des Wertes Kulturlandschaft
- Fragebogenerhebung und Befragung von Entscheidungsträgern und Meinungsmachern in der Region
- Kulturlandschaftsführer für die Region Podmalo-karpatsky unter besonderer Beachtung der Kulturlandschaft
- Kurzes (10 min.) Video „Die Kulturlandschaft in der Weinanbauregion Kleine Karpaten: Schönheiten und Bedrohungen“
- Organisation eines Fotowettbewerbs und einer Ausstellung historischer Fotos der Pilotregion „Meine Region im Lauf der Zeit“
- Partizipative Aktivitäten: Treffen mit engagierten Stakeholdern; Erfahrungsaustausch auf lokaler, regionaler und überregionaler Ebene

Die Pilotregion gilt als wichtigstes und sehr typisches Weinanbaugebiet der Slowakei. Alte Bergbau- und Handwerkstraditionen in den Siedlungen sind ebenfalls charakteristisch für diese Region. Auch einige Schlösser gehören zu den typischen Landschaftsmerkmalen. Über die Jahrhunderte haben die Einflüsse von Mensch und Gesellschaft das Gesicht der Landschaft geprägt und ein Erbe hinterlassen, das sich in der Kulturlandschaft manifestiert.

Zu den Hauptzielen des Pilotprojekts gehören Identifikation, Schutz, Aufwertung und Förderung einer

nachhaltigen Entwicklung dieser einzigartigen Kulturlandschaften der Pilotregion. Daneben ist ein weiteres wichtiges Ziel, die Ambitionen der Naturschützer optimal mit nachhaltigen wirtschaftlichen und sozialen Entwicklungen zu verbinden.

Eingebunden in das Projekt sind die lokalen und regionalen Gebietskörperschaften, Weinbauern, die interessierte Öffentlichkeit sowie Vertreter von Tourismus und Wirtschaft.

ALTERNATIVE ENTWICKLUNGSSZENARIO DER REGION KLEINE KARPATEN

Zeitraum: gesamte Projektlaufzeit

Akteure: Gemeindevertreter, Entscheidungsträger, Naturschützer und Projektentwickler

Zielgruppe: breite Öffentlichkeit

Ziel/Zweck: Vorstellung eines alternativen Entwicklungsszenarios vor Gemeindevertretern, Projektentwicklern und Entscheidungsträger hinsichtlich der kulturhistorischen Besonderheiten der Landschaft

Ergebnisse: Abschlusstext, Karten, graphische Darstellungen, Tabellen und Beiträge in wissenschaftlichen Zeitschriften

Langzeit-Effekte: Unterstützung der Integration von kulturhistorischen Landschaften in heutige Landschaftsstruktur und Landschaftsmanagement

KULTURLANDSCHAFTSFÜHRER KLEINE KARPATEN

Zeitraum: November 2011 – September 2012

Zielgruppe: Kommunen und breite Öffentlichkeit in der Pilotregion

Ziel/Zweck: Vorstellung der Städte und Gemeinden der Region im Stil einer Enzyklopädie unter besonderer Beachtung der kulturhistorischen Besonderheiten der Landschaft

Ergebnisse: Kulturlandschaftsführer mit Textteil, Karten und Fotos

Langzeit-Effekte: Unterstützung der Integration von kulturhistorischen Landschaften in heutige Landschaftsstruktur und Landschaftsmanagement

ORGANISATION EINES FOTOWETTBEWERBS UND EINER FOTO- AUSSTELLUNG MIT HISTORISCHEN FOTOS AUS DER PILOTREGION TITEL: „MEINE REGION IM LAUF DER ZEIT“

Zeitraum: Mai bis September 2012

Akteure: Wettbewerbsteilnehmer

Zielgruppe: allgemeine Öffentlichkeit in der Pilotregion

Ziel/Zweck: Präsentation historischer Aspekte der Region

Ergebnisse: Wettbewerb, Ausstellung und ein Katalog mit den besten Fotos

Langzeit-Effekte: Präsentation historisch wertvoller Aspekte der Region, Bildung, Stärkung des Lokalpatriotismus



Fotos rechts:

Oben: Eröffnung der Sommersaison im Eisenbahnmuseum in Bratislava-Raca
Mitte links: Treffen in Dolany, September 2011

Mitte rechts: Cerveny Kamen – Schlossfestspiele, September 2011

Unten: Die Kapelle Rozarka in der Nähe von Stefanova

(Fotos: Jan Lacika)